

# PRIX LITTÉRAIRE FETKANN ! MARYSE CONDÉ 2020

« MÉMOIRE DES PAYS DU SUD / MÉMOIRE DE L'HUMANITÉ »

17<sup>ème</sup> édition

## Les premiers auteurs inscrits pour concourir au Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé

Le CIFORDOM a le plaisir de vous présenter à l'occasion de la 17<sup>ème</sup> édition du Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé, les tout premiers ouvrages inscrits au concours.

Depuis le vote de la loi Taubira du 21 mai 2001 reconnaissant l'esclavage et la traite négrière comme crimes contre l'humanité, **nous observons bien l'importance du devoir et du travail de mémoire au sein d'une nation multiculturelle comme la France** ; et le Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé y prend une part active. Il contribue notamment à enrichir les débats en lien avec des faits historiques marquants mais encore largement méconnus du grand public et en même temps, il promeut des ouvrages traitant d'enjeux socio-économiques et politiques qui sont d'actualité.

L'enrichissement tant intellectuel que culturel, le partage des connaissances sur des pratiques condamnables du passé qui continuent d'impacter notre présent, contribuent sans aucun doute à dépassionner les débats et à faciliter l'évolution des mentalités au profit du bien vivre ensemble en toute fraternité.

Les récents évènements qui ont suivi la mort de l'afro-américain George Floyd aux États-Unis, notamment autour de Colbert, les déboulonnements de statuts d'anciens négriers, et la remise en cause des distinctions faites à certaines figures historiques en France et ailleurs, révèlent encore davantage l'importance du Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé et la nécessité de donner une large et véritable place à l'enseignement de l'histoire de l'esclavage et à l'apprentissage de la citoyenneté.

### POUR RAPPEL

**Le Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé est ouvert à tous les citoyens du Monde** quels que soient leur origine, leur âge et leur nationalité.

**Le Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé** comprend quatre catégories :

- **Prix FETKANN ! de la Mémoire** ouvert aux auteurs édités ou non, il récompense un ouvrage de fiction, un documentaire ou un essai.
- **Prix FETKANN ! de la Recherche** ouvert aux étudiants inscrits dans une université francophone et aux chercheurs confirmés, il récompense un travail de recherche.
- **Prix FETKANN ! de la Jeunesse** ouvert aux auteurs mineurs et aux auteurs d'ouvrages destinés aux jeunes, sans limite d'âge, il récompense une œuvre de fiction, un documentaire ou un essai.
- **Prix FETKANN ! de la Poésie** ouvert aux auteurs édités ou non, il récompense un recueil de poèmes.

Les ouvrages doivent être rédigés en français et de parution récente (moins d'un an). Les manuscrits sont acceptés. La date de clôture des inscriptions est fixée au 30 septembre 2020 pour toutes les catégories, à l'exception du Prix FETKANN ! de la Jeunesse dont le délai était fixé au 31 mars 2020.

### INFORMATIONS PRATIQUES

*Pour participer : envoyez par voie postale deux exemplaires de l'ouvrage à l'adresse suivante : CIFORDOM – Prix Littéraire FETKANN ! Maryse Condé 2020  
4 bis rue de la Division Leclerc – BP 30 – 91301 Massy Cedex*

## SÉLECTION 2020 DU PRIX LITTÉRAIRE FETKANN ! MARYSE CONDÉ « MÉMOIRE DES PAYS DU SUD / MÉMOIRE DE L'HUMANITÉ »

### Les premiers auteurs sélectionnés

## Catégorie MÉMOIRE

### ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE

1. **ALPHONSINE Pierre**, Les sentiers de sa vie, Edilivre 2020 (Paris)
2. **ANTELME François**, Le dernier des Dulac, Slatkine & Cie 2019 (Paris)
3. **ARNOLD Albert James**, La Littérature antillaise entre histoire et mémoire 1935-1995, Classiques Garnier 2020 (Paris)
4. **BARD Christine**, Féminisme, 150 ans d'idée reçues, Le cavalier bleu 2020 (Paris)
5. **BENZINE Rachid**, Ainsi parlait ma mère, Seuil 2020 (Paris)
6. **BINEBINE Mahi**, Rue du Pardon, Stock 2019 (Paris)
7. **CHEMEDIKIAN Alain et PLOQUIN Frédéric**, Gang de flics, La folle dérive des ripoux de Lyon, Nouveau Monde 2020 (Paris)
8. **CONFIANT Raphaël**, Grand café Martinique, Mercure de France 2020 (Paris)
9. **DIALLO Rokhaya**, La France tu l'aimes ou tu la fermes, Textuel 2019 (Paris)
10. **DIALLO Rokhaya**, Ne reste pas à ta place ! Comment arriver là où personne ne vous attendait, Marabout 2019 (Paris)
11. **DUCLOS Michel**, La longue nuit syrienne, Dix années de diplomatie impuissante, L'Observatoire 2019 (Paris)
12. **EFFA Gaston-Paul**, La verticale du cri, Récit initiatique, Gallimard 2019 (Paris)
13. **GAMA Matthieu**, Le jour où les Antilles feront peuple, Ebook 2020
14. **GUIBERT Philippe**, La tyrannie de la visibilité, Un nouveau culte démocratique, VA Editions 2020 (Versailles)
15. **HALPERN Gabrielle**, Tous Centaures, Le pommier 2020 (Paris)

## ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE (Suite)

16. **KHOURY-GHATA Vénus**, Ton chant est plus long que ton souffle, Entretiens avec Caroline Boidé, Écriture 2019 (Paris)
17. **LAPLACE Yves**, L'exécrable, Fayard 2020 (Paris)
18. **MBEMBE Achille**, Brutalisme, La Découverte 2020 (Paris)
19. **MICHEL Jean-Dominique**, Covid : anatomie d'une crise sanitaire, L'analyse qui démystifie le discours officiel, HumenSciences Editions 2020 (Paris)
20. **MIZUBAYASHI Akira**, Âme brisée, Gallimard 2019 (Paris)
21. **NOËL-THOMASSAINT Fania**, Afro-communautaire : Appartenir à nous-mêmes, Syllepse 2019 (Paris)
22. **PANH Rithy et BATAILLE Christophe**, La paix avec les morts, Grasset 2020 (Paris)
23. **PERRONNE Christian**, Y a-t-il une erreur qu'ILS n'ont pas commise ? Covid-19 : l'union sacrée de l'incompétence et de l'arrogance, Albin Michel 2020 (Paris)
24. **PORTHERET Valérie**, Vous n'aurez pas les enfants, XO Editions 2020 (Paris)
25. **POTIER Frédéric**, La matrice de la haine, J'ai besoin de haïr. Sinon, je ne serais rien : Je hais donc je suis, L'Observatoire/Fondation Jean Jaurès 2020 (Paris)
26. **POWERS Kevin**, L'écho du temps, Delcourt 2019 (Paris)
27. **RAOULT Didier**, Épidémies, Vrais dangers et fausses alertes, De la grippe aviaire au Covid-19, Michel Lafon 2020 (Neuilly-sur-Seine)
28. **RAOULT Didier**, Arrêtons d'avoir peur ! : Santé, environnement, climat, flux migratoires et société, la science vous aide à y voir clair, J'ai Lu 2019 (Paris)
29. **REGIS JR Guy**, Les cinq fois où j'ai vu mon père, Gallimard 2020 (Paris)
30. **RICHARD Firmine et ZAPPA Jean-Philippe**, Ce qui t'est destiné, le courant ne l'emporte pas, Michel Lafon 2020 (Neuilly-sur-Seine)
31. **SAINTE-LUCE Pierre**, Colored, Jets d'Encre 2019 (Saint-Maur-des-Fossés)

### ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE (Suite)

32. **SCHWARZ-BART Simone et PLOUGASTEL Yann**, Nous n'avons pas vu passer les jours, Grasset 2019 (Paris)
33. **SIRACUS Valérie**, Une fille des îles, Ibis Rouge 2019 (Guyane)
34. **SIRACUS Valérie**, Là-bas, il fait si beau, Ibis Rouge 2020 (Guyane)
35. **SOUMAHORO Mamoula**, Le Triangle et l'Hexagone, Réflexion sur une identité noire, La Découverte 2020 (Paris)
36. **VERGES Françoise**, Un féminisme décolonial, La Fabrique éditions 2019 (Paris)
37. **WERBER Bernard**, Sa majesté des chats, Albin Michel 2019 (Paris)

### ŒUVRES ÉDITÉES AU BRÉSIL ET EN FRANCE

38. **BERTH Joice**, Empowerment et féminisme noir, Paula Anacaona 2019 (Paris)
39. **RIBEIRO Djamila**, La place de la parole noire, Paula Anacaona 2019 (Paris)
40. **RIBEIRO Djamila**, Chroniques sur le féminisme noir, Paula Anacaona 2019 (Paris)
41. **RIBEIRO Djamila**, Petit manuel antiraciste et féministe, Paula Anacaona 2020 (Paris)
42. **WILLIAM Rodney**, L'appropriation culturelle, Paula Anacaona 2020 (Paris)

### ŒUVRES ÉDITÉES AU SÉNÉGAL ET EN FRANCE

43. **KANE Amadou Elimane**, L'étincelle aussi parle, Lettres de Renaissances 2020 (Dakar/Clichy)
44. **KANE Amadou Elimane**, Transes entre Ndeup et Jazz, Lettres de Renaissances 2020 (Dakar/Clichy)
45. **KANE Amadou Elimane**, L'épopée de Khaly Amar Fall ou l'éloge de la pensée, Lettres de Renaissances 2020 (Dakar/Clichy)
46. **PAPA SECK Ogo**, La construction de la nation en Afrique, L'État à la croisée des chemins, Cas des pays riverains du fleuve Sénégal, L'Harmattan 2019 (Dakar/Paris)

## Catégorie RECHERCHE

### ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE

1. **BROUSSILLON Ary**, Guadeloupe-Guyane-Martinique, De la Nègattitude au travail -Tome I, L'Éternel nègre : La Paresse, Fennyann dèpi lantikitè, Neg mawon 2020 (*Guadeloupe*)
2. **COLLECTIF**, Esclavage et MARRONNAGES, Refuser la condition servile à Bourbon (Île de la Réunion) au XVIIIe siècle, Riveneuve 2020 (*Paris*)
3. **COLLECTIF**, Faire Musée d'une histoire commune, Rapport de préfiguration de la nouvelle exposition permanente du musée national de l'histoire de l'immigration, Seuil 2019 (*Paris*)
4. **DJAÏZ David**, Slow démocratie, Comment maîtriser la mondialisation et reprendre notre destin en main, Allary Éditions 2019 (*Paris*)
5. **FALQUET Jules**, Imbrication, femmes, race et classe dans les mouvements sociaux, Du Croquant 2020 (*Vulaines-sur-Seine*)
6. **FERDINAND Malcom**, Une écologie décoloniale : penser l'écologie depuis le monde caribéen, Seuil 2019 (*Paris*)
7. **GILDEA Robert**, L'esprit impérial, Passé colonial et politiques du présent, Passés Composés 2020 (*Paris*)
8. **ISMARD Paulin**, La cité et ses esclaves, Institution, fictions, expériences, Seuil 2019 (*Paris*)
9. **PERRY Catherine**, Femmes d'Islam dans la littérature, le cinéma et l'art contemporain, L'Harmattan 2019 (*Paris*)
10. **MESLIN Karine**, Les réfugiés du Mékong, Cambodgiens, Laotiens et Vietnamiens en France, Détour 2020 (*Paris*)
11. **MICHEL Aurélia**, Un monde en nègre et blanc, Enquête historique sur l'ordre racial, Points 2020 (*Paris*)
12. **MODESTINE Yasmine**, Noires mais blanches, Blanches mais noires, L'Harmattan 2020 (*Paris*)
13. **PIKETTY Thomas**, Capital et idéologie, Seuil 2019 (*Paris*)
14. **ROQUINCOURT Thierry**, La Marine et les Colonies à l'époque révolutionnaire et impériale, Supplément à la bibliographie française sur la Marine et les Colonies 1789-1815, SPM 2019 (*Paris*)
15. **SILLA Karine**, Aline et les hommes de guerre, L'Observatoire 2020 (*Paris*)
16. **TOUNKARA Aly et GAYE Bassirou**, Le Jihad à Ké-Macina dans le centre du Mali, Prosélytisme religieux ou enjeux socio-économiques ? L'Harmattan 2019 (*Paris*)

## Catégorie JEUNESSE

### ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE

1. **ALESSANDRA Joël**, La force des femmes, Rencontres africaines, Des ronds dans l'O 2020 (Vincennes)
2. **ANGELOU Maya**, Rassemblez-vous en mon nom, Noir sur Blanc 2020 (Paris)
3. **ARESTOR Missoule**, Contes rêvés de Guyane, L'Harmattan 2020 (Paris)
4. **BLOCH-HENRY Anouk**, Harriet Tubman, La femme qui libéra 300 esclaves, Oskar éditeur 2019 (Paris)
5. **BORDAGE Pierre et JOUSSET Anelise**, Sang mentir, Flammarion 2020 (Paris)
6. **DAAS Fatima**, La petite dernière, Noir sur Blanc 2020 (Paris)
7. **DESPLÉCHIN Marie**, Ne change jamais, L'École des loisirs 2019 (Paris)
8. **CHALON Tristan**, Le secret de la princesse Maya, L'Harmattan 2019 (Paris)
9. **FONTENAILLE Élise**, Dorothy Counts, Affronter la haine raciale, Oskar éditeur 2019 (Paris)
10. **FONTENAILLE Élise**, Les 9 de Little Rock, Oskar éditeur 2019 (Paris)
11. **GUYON David et CROCHEMORE Hélène**, Ailleurs, Amnesty International/Talents Hauts 2019 (Paris/Vincennes)
12. **HOLLANDE François et MONLOUBOU Laure**, Leur République expliquée aux jeunes et aux moins jeunes, Glénat 2020 (Issy-les-Moulineaux)
13. **MARC-ERNEST et Reine DIBUSSI**, Moun Péyi, Portraits, Roots éditions 2020 (Guadeloupe)
14. **NESSMANN Philippe**, La Fée de Verdun, Flammarion 2020 (Paris)
15. **O'DONNELL Cassandra**, La Nouvelle, Flammarion 2019 (Paris)
16. **SHABAZZ Ilyasah et AG FORD**, Malcolm little, Le garçon qui allait devenir Malcom X, Roots éditions 2019 (Guadeloupe)
17. **SIMSOLO Noël, BIZZARRI Vincenzo et MARTINELLO Paolo**, 1789 - La mort d'un monde, Glénat 2019 (Issy-les-Moulineaux)
18. **SIMSOLO Noël, BIZZARRI Vincenzo et MARTINELLO Paolo**, 1789 - La naissance d'un monde, Glénat 2019 (Issy-les-Moulineaux)

### ŒUVRE ÉDITÉE EN SUISSE

19. **SAX Aine et STRZELECKI Caryl**, Les couleurs du ghetto, Joie De Lire 2019 (Genève)

## Catégorie POÉSIE

### ŒUVRES ÉDITÉES EN FRANCE

1. **BUNOD Richard**, *Ma réalité*, Jets d'Encre 2019 (*Saint-Maur-des-Fossés*)
2. **LEROI Djabiri Madi**, *La Valse des djinns*, Jets d'Encre 2019 (*Saint-Maur-des-Fossés*)
3. **NOEL James**, *Brexit, suivi de La migration des murs*, Au Diable Vauvert 2020 (*Vauvert*)
4. **PAYET Cindy Vanessa**, *Poèmes de l'instant*, Jets d'Encre 2019 (*Saint-Maur-des-Fossés*)

### ŒUVRES ÉDITÉES AU SÉNÉGAL ET EN France

5. **CHEREL Emmanuelle**, *Xalaat à Joe Ouakam Issa Samb, Suivi de Correspondances*, Lettres de Renaissances 2019 (*Dakar/Clichy*)
6. **KANE Amadou Elimane**, *Parfum de tamariniers*, Lettres de Renaissances 2020 (*Dakar/Clichy*)



## Le PRIX LITTÉRAIRE FETKANN ! MARYSE CONDÉ 2020 est soutenu par



## Action financée par



## Contacts

### Informations générales

José PENTOSCROPE, Président du CIFORDOM  
Tél : 01 69 30 72 84 ou 06 80 26 87 84  
jpentoscrope@prixfetskann.com

### Attachée de presse

Marie SAINT-LOUIS  
Tél : 06 60 42 85 28  
sll.marie@yahoo.fr

### Coordinateur des jurys

Yves LETOURNEUR  
yletourneur@free.fr

### Porte-parole

Stéphane POCRAIN  
cifordom@club-internet.fr

### Déléguée Générale

Audrey BANGOU  
abangou@prixfetskann.com

### Coordinatrice des jurys jeunes

Jocelyne CIALEC  
jcialec@prixfetskann.com

### Information éditeurs

Guilaine MONDOR  
gmondor@prixfetskann.com

### Relations avec les partenaires

Leslie HOUNNOU  
lhounnou@prixfetskann.com